

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

**Требования к проведению
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по искусству (МХК)
в 2020-2021 учебном году
(для организаторов и членов жюри)**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие Требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – Олимпиада) по искусству (мировой художественной культуре) составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252 (с изменениями и дополнениями).

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной литературе) 2020-2021 учебного года проводится по заданиям, подготовленным региональной предметно-методической комиссией.

Муниципальный этап проводится по заданиям для 7–8, 9, 10 и 11 классов.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫХ ТУРОВ

Муниципальный этап Олимпиады проводится для обучающихся 7–8, 9, 10 и 11 классов в один тур по комплектам заданий, разработанным региональной предметно-методической комиссией по искусству (мировой художественной культуре).

Участниками муниципального этапа Олимпиады являются:

1. Участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе Олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;
2. Победители и призёры муниципального этапа предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Победители и призеры муниципального этапа предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на последующие этапы олимпиады, данные участники олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Соревновательный тур проводится в форме аудиторных заданий для 7–8 классов в течение 2,5 астрономических часов, для 9, 10 и 11 классов – в течение 4 астрономических часов.

Участники Олимпиады должны быть заранее оповещены о необходимости иметь с собой документ, удостоверяющий личность, и шариковую ручку с темно-синими чернилами.

Время фактического начала выполнения заданий после рассадки и инструктажа и время окончания выполнения заданий фиксируется на доске.

Выходить из аудитории после получения комплекта задания участники могут, сдав работу дежурному в аудитории, и только в сопровождении дежурного у аудитории, назначаемого оргкомитетом. Время выхода и возвращения в аудиторию фиксируется на первом листе комплекта заданий.

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ С УЧЁТОМ АКТУАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЮ И ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ

Для проведения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года необходимо учитывать Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (зарегистрировано 03.07.2020 г. за № 58824).

ПЕРЕЧНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Проведение муниципального этапа Олимпиады не предусматривает использование средств связи, электронных устройств и электронно-вычислительной техники.

Участники в качестве справочных материалов разрешается пользоваться только находящимися в аудиториях орфографическими (не толковыми) словарями. Персональные компьютеры без выхода в Интернет для качественного просмотра изображений.

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Участники Олимпиады выполняют комплекты заданий, разработанные для 7–8, 9, 10 и 11 классов.

Для выполнения заданий каждому участнику выдается комплект заданий, писчебумажные принадлежности (тетради или листы бумаги). Поскольку в комплект заданий входят страницы с цветным иллюстративным материалом, организаторам муниципального этапа следует предусмотреть возможность распечатки заданий в цветном виде для каждого участника.

Необходимо предусмотреть оснащённость аудиторий оборудованием, необходимым для демонстрации подготовленных участниками презентаций (компьютер с соответствующими программами и экран или трансляцию на мониторы, для того, чтобы жюри могло хорошо видеть и оценить электронный вариант презентации).

Для работы жюри должны быть распечатаны ключи к заданиям, которые включают ответы на вопросы, их анализ, справочные материалы, критерии оценок.

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКИ ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

При оценивании выполнения олимпиадных заданий учитываются следующие критерии:

- глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала);
- знание специальных терминов и умение ими пользоваться;
- знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения;
- умение проводить художественный анализ произведения искусства;
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;

- умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства (в том числе разных видов искусств);
- логичность изложения ответа на поставленный вопрос;
- аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ АНАЛИЗА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И ИХ РЕШЕНИЙ

После проверки работ членами жюри проводится разбор заданий для участников Олимпиады. Основная цель разбора – объяснить участникам Олимпиады принципы выполнения каждого из предложенных заданий, указать типичные допущенные ошибки.

ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ПОКАЗА РАБОТ

На показ работ допускаются только участники Олимпиады (без родителей и сопровождающих лиц). В процессе проведения показа работ участники должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания выполненных ими заданий, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ЖЮРИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Апелляция проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадных работ. Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри в установленной форме (Приложение 1).

Для рассмотрения апелляция оргкомитет Олимпиады создает апелляционную комиссию (не менее трех человек).

Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными региональной предметно-методической комиссией. Система оценивания олимпиадных заданий не может быть предметом апелляции и пересмотру не подлежит.

Присутствие сопровождающих и третьих лиц во время проведения апелляции не разрешается.

По результатам рассмотрения апелляции выносится одно из следующих решений:

1. Об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
2. Об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель апелляционной комиссии имеет право решающего голоса.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами (Приложение 2).

Результаты работы апелляционной комиссии учитываются при подведении окончательных итогов муниципального этапа Олимпиады.

ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

Окончательные итоги муниципального этапа Олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) подводятся на последнем заседании жюри, после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций.

Победители и призеры муниципального этапа Олимпиады определяются на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной организатором муниципального этапа.

Документом, фиксирующим итоговые результаты муниципального этапа Олимпиады, является протокол жюри муниципального этапа, подписанный его председателем, а также всеми членами жюри.

Итоговые рейтинговые таблицы после подписания председателем жюри вывешиваются на всеобщее обозрение в заранее определенном месте и размещаются на сайте организатора мероприятия.

ЗАЯВЛЕНИЕ УЧАСТНИКА ОЛИМПИАДЫ НА АПЕЛЛЯЦИЮ

Председателю жюри муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (МХК) ученика _____ класса

(полное название образовательного учреждения)

(фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу пересмотреть проверку задания № ____ в моей работе, так как я не согласен с выставленными мне баллами. *(Далее участник Олимпиады коротко обосновывает своё заявление.)*

_____ Дата

Подпись

ПРОТОКОЛ № _____
рассмотрения апелляции участника Олимпиады по _____

 (Ф.И.О. полностью)

ученика класса _____

 (полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____

 (субъект Федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

Члены жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов жюри (по сути апелляции)

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____
 (подпись заявителя).

Члены жюри

_____ Ф.И.О.	_____ Подпись
_____ Ф.И.О.	_____ Подпись
_____ Ф.И.О.	_____ Подпись

Члены Оргкомитета

_____ Ф.И.О.	_____ Подпись
_____ Ф.И.О.	_____ Подпись